



APERO-RENCONTRE

Avec Cécile Cuny, artiste plasticienne

Pour la sortie du livret-trace du projet: "LE PAS DE LA PORTE"

14 décembre 2007 à 19h

Espaces Pluriels, quartier Saragosse à Pau



cherche - petits récits
de fragments de vie -
pour écrire - des histoires
- raconter - dans la rue.



Dans un petit parc du quartier Saragosse, en octobre, un atelier éphémère s'est posé. Sur la vitrine du cabanon blanc en tôle, on pouvait lire :

« Bonjour,

Ceci est un atelier ouvert pour poursuivre la réalisation de mon projet artistique "le pas de la porte". Il s'appelle ainsi parce qu'il a commencé ici, au pied des immeubles et parce que dans ce cabanon installé pour 3 semaines, je propose à chaque personne qui le désire d'y participer.

Dans cet atelier, je fabrique des objets poétiques que je vous invite à réaliser avec moi. Et je suis à la recherche de petits récits de vies, que chacun peut venir me raconter.

Cette étape du projet est basée sur la rencontre. Mon atelier est ouvert à tous. Bienvenue à vous ! »

En septembre, Cécile Cuny, artiste plasticienne, venue des Vosges, s'est installée à Pau pour 3 mois, accueillie par le Pôle Culturel Intercommunal en résidence de création.

Au début, elle a commencé par être juste une nouvelle habitante et s'est nourrie de paysages et d'échanges en tant que voisine. Puis dans cet atelier, sur le pas de la porte, les rencontres ont eu lieu. Des personnes, habitant ou fréquentant le quartier sont entrées et ont participé. Des moments de complicité passés à créer des objets en feutrant de la laine sur des galets et à discuter à partir de la question : quels sont les endroits où vous aimez être ?

A partir d'extraits de ces discussions, elle a composé un texte, support de la performance-spectacle, tissée à deux avec Carole Bonneau, danseuse. Mi-novembre, au pied des immeubles, trois représentations ont été l'occasion pour le public de partager un moment autour des paroles confiées.

Dernière étape du projet : la publication d'un livret-trace que nous vous proposons de découvrir lors de cet apéro-rencontre qui sera aussi l'occasion d'échanger avec Cécile Cuny sur sa démarche singulière.

Le Pas de la porte est un projet soutenu par le Pôle Culturel Intercommunal, en partenariat avec Espaces Pluriels, scène conventionnée danse-théâtre Pau/Béarn.

Pôle Culturel Intercommunal
anciens abattoirs , allée Montesquieu
64 140 Billère
T : 05 59 72 25 85 F : 05 59 62 51 99
<http://poleculturel.agglo-pau.fr/>

Le Pôle Culturel Intercommunal est un projet de la Communauté d'Agglomération Pau-Pyrénées soutenu par le Conseil Général des Pyrénées-Atlantiques, la DRAC Aquitaine/Ministère de la Culture et le Conseil Régional d'Aquitaine.

